

คะแนน ห้อง 1

*คะแนนสคริปต์ที่เป็นสีดํา หมายถึง นศ.ส่งสคริปต์หลังแสดงเสร็จ

คะแนนสคริปต์ที่เป็นสีแดง หมายถึง นศ.ไม่ได้ส่งสคริปต์หลังแสดงเสร็จ ซึ่งไม่มีผลต่อคะแนน เนื่องจากอาจารย์ได้

ทำการตรวจสอบสคริปต์ นศ. ทุกกลุ่มก่อนแสดงแล้ว

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 021 | Narrator | 12 (A) | 4 | 16 |
| 2 019 | The Beast | 11.5 (B+) | 4 | 15.5 |
| 3 039 | Beauty/Belle | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 031 | Narrator | 12 (A) | 5 | 17 |
| 2 037 | The Beast | 11 (B+) | 5 | 16 |
| 3 040 | Beauty/Belle | 11 (B+) | 5 | 16 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 005 | Narrator | 11 (B+) | 4 | 15 |
| 2 010 | The Beast | 11 (B+) | 4 | 15 |
| 3 020 | Beauty/Belle | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 022 | Narrator | 11 (B+) | 4 | 15 |
| 2 023 | The Beast | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |
| 3 030 | Beauty/Belle | 11 (B+) | 4 | 15 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 032 | Narrator | 8.5 (C+) | 4 | 12.5 |
| 2 028 | The Beast | 7.5 (C) | 4 | 11.5 |
| 3 029 | Beauty/Belle | 7 (C) | 4 | 11 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 015 | Narrator | 9 (B-) | 4 | 13 |
| 2 013 | The Beast | 7 (C) | 4 | 11 |
| 3 012 | Beauty/Belle | 11.5 (B+) | 4 | 15.5 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 025 | The Beast | 7 (C) | 4 | 11 |
| 2 036 | Beauty/Belle | 7 (C) | 4 | 11 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 016 | Narrator | 12 (A) | 4 | 16 |
| 2 014 | The Beast | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |
| 3 008 | Beauty/Belle | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 002 | Narrator | 11 (B+) | 4 | 15 |
| 2 026 | The Beast | 9 (B-) | 4 | 13 |
| 3 038 | Beauty/Belle | 11 (B+) | 4 | 15 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 017 | Narrator | 12.5 (A) | 4 | 16.5 |
| 2 006 | The Beast | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |
| 3 009 | Beauty/Belle | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 007 | Narrator | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |
| 2 001 | The Beast | 10 (B) | 4 | 14 |
| 3 004 | Beauty/Belle | 11 (B+) | 4 | 15 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 034 | Narrator | 11 (B+) | 4 | 15 |
| 2 027 | The Beast | 11 (B+) | 4 | 15 |
| 3 011 | Beauty/Belle | 10 (B) | 4 | 14 |

| รหัส | บทบาท | คะแนนแสดง (15%) | คะแนนสคริปต์ (5%) | รวม (20%) |
|-------|--------------|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 035 | Narrator | 11.5 (B+) | 4 | 15.5 |
| 2 024 | The Beast | 11.5 (B+) | 4 | 15.5 |
| 3 033 | Beauty/Belle | 10.5 (B) | 4 | 14.5 |